**Przedmiotowe Zasady Oceniania** **z historii dla klasy 5 szkoły podstawowej do programu nauczania „Wczoraj i dziś”**

\*Gwiazdką oznaczono tematy dodatkowe (nieobowiązkowe) z podstawy programowej

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** |
| **dopuszczająca** | **dostateczna** | **dobra** | **bardzo dobra** | **celująca** |
| **Rozdział 1. Pierwsze cywilizacje** |
| 1. Życie pierwszych ludzi | •pochodzenie człowieka•różnice między koczowniczym a osiadłym trybem życia•życie człowieka pierwotnego•epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza•początki rolnictwa i udomowienie zwierząt•dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza•terminy: pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: koczowniczy i osiadły tryb życia, pięściak– opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym– potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt– wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych | – poprawnie posługuje się terminami: pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza– przedstawia, skąd wywodzą się praludzie– opisuje życie ludzi pierwotnych– charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza– wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka | – porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym– wyjaśnia, na czym polegała rewolucja neolityczna– przedstawia dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza  | – wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiło ludziom przejście na osiadły tryb życia– wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej– wskazuje szlaki, którymi ludność zasiedliła różne kontynenty | – wyjaśnia pojęcie ewolucji– charakteryzuje kierunki ewolucji człowieka– porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach |
| 2. Miasta-państwaMezopotamii | •Mezopotamia jako kolebka cywilizacji•znaczenie wielkich rzek dla rozwoju najstarszych cywilizacji•osiągnięcia cywilizacyjne mieszkańców Mezopotamii•powstanie pierwszych państw•zajęcia różnych grup społecznych•Kodeks Hammurabiego•terminy: cywilizacja, Mezopotamia, Bliski Wschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: cywilizacja, kanał nawadniający, kodeks– wyjaśnia, jaką funkcję mogą pełnić rzeki w życiu człowieka– wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii– wyjaśnia zasadę „oko za oko, ząb za ząb” | – poprawnie posługuje się terminami: cywilizacja, Mezopotamia, BliskiWschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki– samodzielnie wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii, Tygrys, Eufrat, Ur, Babilon– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnej Mezopotamii | – opisuje rolę wielkich rzek w rozwoju rolnictwa, handlu i komunikacji– charakteryzuje i podaje przykłady państw-miast z terenu Mezopotamii– wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa w życiu społecznym | – objaśnia różnicę między prawem zwyczajowym a skodyfikowanym– tłumaczy, w jaki sposób powstawały pierwsze państwa | – przedstawia kraje leżące obecnie na obszarze dawnej Mezopotamii – wymienia współczesne przedmioty, których powstanie było możliwe dzięki osiągnięciom ludów Mezopotamii |
| 3. W Egipciefaraonów | •Egipt jako przykład starożytnej cywilizacji•Egipt darem Nilu•osiągnięcia cywilizacji egipskiej•struktura społeczna•wierzenia Egipcjan jako przykład religii politeistycznej• terminy: faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:piramida, faraon– wskazuje na mapie: Egipt oraz Nil– opisuje wygląd piramid– porównuje wygląd hieroglifów i pisma współczesnego | – poprawnie posługuje się terminami: faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej– opisuje zakres władzy faraona | – wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej– przedstawia strukturę społeczną Egiptu– podaje przykłady bogów i charakteryzuje wierzenia Egipcjan | – wyjaśnia powiązania między wierzeniami Egipcjan a ich osiągnięciami w dziedzinie budownictwa i medycyny– opisuje, w jaki sposób wznoszono piramidy | – opisuje etapy pochówku faraonów– charakteryzuje najbardziej znane przykłady sztuki egipskiej (Sfinks, Dolina Królów, grobowiec Tutenchamona, popiersie Neferetiti), piramidy w Gizie, świątynia Abu Simbel |
| 4. W starożytnym Izraelu | •judaizm jako przykład religii monoteistycznej•biblijne dzieje Izraelitów•Dekalog i Tora•postaci biblijne: Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon•terminy: judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Tora, Żydzi, Dekalog– wyjaśnia, o czym opowiada Biblia– wymienia najważniejsze postaci biblijne związane z dziejami Żydów | – poprawnie posługuje się terminami: judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska– wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę*–*wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem a monoteizmem | – opisuje główne etapy historii Izraelitów – charakteryzuje judaizm– porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela | – charakteryzuje dokonania najważniejszych przywódców religijnych i politycznych Izraela (Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon)– wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy judaizmem a chrześcijaństwem | – wyjaśnia terminy: synagoga,rabin– podaje przykład synagogi we współczesnej Polsce |
| 5. Cywilizacje Indii i Chin | •osiągnięcia cywilizacyjne Dalekiego Wschodu •system kastowy w Indiach•cywilizacja Doliny Indusu•terminy: Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Daleki Wschód, Wielki Mur Chiński– wskazuje na mapie: Indie, Chiny– przy pomocy nauczyciele wyjaśnia, dlaczego jedwab i porcelana były towarami poszukiwanymi na Zachodzie | – poprawnie posługuje się terminami: Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak– wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu– wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej– wyjaśnia, kiedy narodziło się cesarstwo chińskie | – opisuje system kastowy w Indiach– charakteryzuje wierzenia hinduistyczne | – charakteryzuje rolę Jedwabnego Szlaku w kontaktach między Wschodem a Zachodem– przedstawia terakotową armięjako zabytek kultury chińskiej– wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy | – charakteryzuje buddyzm – opowiada o filozofii Konfucjusza |
| 6. Od hieroglifów do alfabetu | •powstanie pisma i jego znaczenie dla rozwoju cywilizacji•pismo a prehistoria i historia•terminy: papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: pismo obrazkowe, hieroglify, alfabet, pismo alfabetyczne– wyjaśnia, do czego służy pismo– charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego | – poprawnie posługuje się terminami: papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński– wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka– porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne– wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma a historią i prehistorią– omawia przyczyny wynalezienia pisma | – wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi i przekazywania doświadczeń– przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły– wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych w przeszłości  | – wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe– przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego– wyjaśnia, jakie były trudności z odczytywaniem pisma obrazkowego | – podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją do pisma greckiego oraz do łaciny– opowiada o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy) |
| \*Tajemnice sprzed wieków– Jak odczytano pismo Egipcjan? | •wyprawa Napoleona do Egiptu•hieroglify– litery czy słowa? •postaci: Jean F. Champollion•terminy: Kamień z Rosetty | – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego po wielu stuleciach ludzie nie potrafili odczytać hieroglifów | – wyjaśnia, na czym polegały trudności w odczytaniu hieroglifów  | – charakteryzuje i przedstawia znaczenie Kamienia z Rosetty– wyjaśnia, jak udało się odczytać hieroglify | – przedstawia postać oraz dokonania Jeana F. Champolliona | – wyjaśnia, jaki był wpływ wyprawy Napoleona do Egiptu oraz odczytania hieroglifów na pojawienie się egiptologii |
| **Rozdział 2. Starożytna Grecja** |
| 1. Demokratyczne Ateny | •warunki naturalne Grecji •życie w greckiej polis•cechy charakterystyczne demokracji ateńskiej•Perykles– najwybitniejszy przywódca demokratycznych Aten•terminy: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora•postaci historyczne: Perykles | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: demokracja, zgromadzenie ludowe– przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten  | – poprawnie posługuje się terminami: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenieludowe, akropol, agora– wskazuje na mapie: Grecję, Ateny– wyjaśnia znaczenie terminu :demokracjai charakteryzuje demokrację ateńską | – wyjaśnia wpływ warunków naturalnych Grecji na zajęcia ludności oraz sytuację polityczną (podział na polis)– wyjaśnia, kim był Perykles– opisuje, kto posiadał prawa polityczne w Atenach | – wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną demokracją parlamentarną | – wyjaśnia, w jaki sposób kultura grecka rozprzestrzeniła się w basenie Morza Śródziemnego |
| \*2. Sparta i wojny z Persami | •ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty•cechy i etapy wychowania spartańskiego•powstanie i rozwój imperium perskiego•wojny grecko-perskie•terminy: Persowie, danina, sojusz, hoplita, falanga•wydarzenia: bitwa pod Maratonem, bitwa pod Termopilami, bitwa pod Salaminą•postaci historyczne: Dariusz, Kserkses, Leonidas | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: danina, sojusz– przy pomocy nauczyciela przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego | – poprawnie posługuje się terminami: danina, sojusz, hoplita, falanga– przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego– wyjaśnia, dlaczego Spartan uważano za najlepszych wojowników greckich– wskazuje na mapie: Spartę, Persję– wyjaśnia, kim byli Dariusz, Kserkses i Leonidas | – charakteryzuje ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty–posługuje się wyrażeniami: spartańskie warunki, mówić lakonicznie– wyjaśnia przyczyny i opisuje przebieg wojen grecko-perskich– wskazuje na mapie: Maraton, Termopile, Salaminę– zaznacza na osi czasu daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e. | – opisuje, w jaki sposób walczyli starożytni Grecy – wyjaśnia genezę biegów maratońskich– tłumaczy znaczenie zwrotu: wrócić z tarczą lub na tarczy | – porównuje ustroje Aten i Sparty– opisuje przebieg bitwy pod Termopilami i ocenia postać króla Leonidasa |
| 3.Bogowie i mity | •wierzenia starożytnych Greków•mity greckie•najważniejsi greccy bogowie: Zeus, Hera, Posejdon, Afrodyta, Atena, Hades, Hefajstos, Ares, Apollo, Hermes•Homer i jego dzieła– „Iliada” i „Odyseja”•terminy: Olimp, mity, heros, Partenon,Herakles, Achilles, Odyseusz, wojna trojańska, koń trojański•postać historyczna: Homer | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: mity, heros– przy pomocy nauczyciela charakteryzuje najważniejszych bogów greckich | – poprawnie posługuje się terminami: Olimp, mity, heros, Partenon, Herakles, Achilles, Odyseusz, koń trojański– przedstawia wierzenia starożytnych Greków– wskazuje na mapie: górę Olimp, Troję– wyjaśnia, kim był Homer | – charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali– omawia różne mity greckie – przedstawia treść „Iliady” i „Odysei”– wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: koń trojański | – opisuje wybrane miejsca kultu starożytnych Greków– omawia znaczenie wyroczni w życiu starożytnych Greków | – wyjaśnia nawiązujące do mitologii związki frazeologiczne (frazeologizmy mitologiczne): objęcia Morfeusza, stajnia Augiasza, syzyfowa praca, męki Tantala, nić Ariadny-opisuje archeologiczne poszukiwania mitycznej Troi |
| 4. Kultura starożytnej Grecji | •wspólne elementy w kulturze greckich polis•najważniejsze dokonania sztuki greckiej•narodziny teatru greckiego•znaczenie filozofii w starożytnej Grecji i najwybitniejsi filozofowie•grecka matematyka i medycyna •rola sportu w życiu starożytnych Greków•terminy: Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski•postaci historyczne: Fidiasz, Myron, Ajschylos, Sofokles, Eurypides, Arystofanes, Sokrates, Platon, Arystoteles, Hipokrates, Pitagoras, Tales z Miletu | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, igrzyska, olimpiada, stadion– opisuje rolę sportu w codziennym życiu– przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów | – poprawnie posługuje się terminami:Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski– wskazuje różne dziedziny kultury i sztuki rozwijane w starożytnej Grecji– opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych | – opisuje charakter i cele antycznego teatru– przedstawia dokonania nauki greckiej– objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli–wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles– zaznacza na osi czasu datę: 776 r. p.n.e. | – przedstawia współczesną tradycję igrzysk olimpijskich– porównuje igrzyska antyczne ze współczesnymi | – charakteryzuje rolę kultury w życiu społecznym– przybliża postać i dokonania Archimedesa– podaje przykłady wpływu dokonań starożytnych Greków na współczesną kulturę i naukę |
| \*5.Imperium Aleksandra Wielkiego | •podboje Aleksandra Wielkiego•wojna z Persją (bitwy nad rzeczką Granik, pod Issos i pod Gaugamelą)•wyprawa Aleksandra do Indii•kulturowe skutki podbojów Aleksandra Wielkiego•terminy: imperium, falanga macedońska, węzeł gordyjski, hellenizacja, kultura hellenistyczna•postaci historyczne: Filip II, Aleksander Macedoński (Wielki) | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem:imperium– uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano „Wielkim”– określa, na jakim obszarze toczyły się opisywane wydarzenia | – poprawnie posługuje się terminami: imperium, węzeł gordyjski, hellenizacja– wskazuje na mapie: Macedonię, Persję, Indie i Aleksandrię w Egipcie– opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego– opisuje dokonania Filipa II i Aleksandra Macedońskiego (Wielkiego) | – wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej– przedstawia skutki podbojów Aleksandra– zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e., 331 r. p.n.e.– posługuje się terminami: falanga macedońska, kultura hellenistyczna | – omawia znaczenie Biblioteki Aleksandryjskiej– charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego | – przedstawia siedem cudów świata– wymienia państwa, które leżą dziś na terenach podbitych przez Aleksandra Wielkiego  |
| \*Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądała latarnia morska na Faros? | •siedem cudów świata• konstrukcja latarni morskiej na Faros | – wyjaśnia, dlaczego w przeszłości ludzie mieli problem ze wznoszeniem wysokich budowli | – przedstawia, w jaki sposób działała latarnia w starożytności | – opisuje losy latarni na Faros | – charakteryzuje siedem cudów świata | – omawia inny wybrany obiekt z listy siedmiu cudów świata starożytnego |
| **Rozdział III. Starożytny Rzym** |
| 1.Ustrój starożytnego Rzymu | •legendarne początki państwa rzymskiego •zasady ustrojowe republiki rzymskiej•społeczeństwo starożytnego Rzymu•dokonania Gajusza Juliusza Cezara•upadek republiki•powstanie cesarstwa rzymskiego •terminy: Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz•postaci legendarne i historyczne: Romulus i Remus, Gajusz Juliusz Cezar, Oktawian August | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: dyktator, cesarz– wskazuje na mapie: Rzym– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca | – poprawnie posługuje się terminami: Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz– przedstawia legendarne początki Rzymu– wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński–omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta | – charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy– przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich– opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami a plebejuszami– zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e. | – omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej– porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej | – wyjaśnia różnice w rozumieniu terminu :republika przez Rzymian i współcześnie– przedstawia funkcje pełnione przez senat w ustroju współczesnej Polski |
| 2.Imperium Rzymskie | •podboje rzymskie •Imperium Rzymskie i jego prowincje•organizacja armii rzymskiej•podział cesarstwa •upadek cesarstwa zachodniorzymskiego•terminy: Kartagina, prowincja, limes, legiony, legioniści, Imperium Rzymskie, pax Romana, romanizacja, barbarzyńcy, Germanie, Konstantynopol, Hunowie, wielka wędrówka ludów | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: prowincja, legiony, plemiona barbarzyńskie ,wielka wędrówka ludów– przedstawia wygląd i uzbrojenie rzymskiego legionisty | – poprawnie posługuje się terminami: prowincja, legiony, romanizacja, plemiona barbarzyńskie, Germanie, Hunowie,wielka wędrówka ludów– wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego –wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego w II w. n.e., Konstantynopol– omawia etapy powstawania Imperium Rzymskiego | – opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie– opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego– zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.– zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego | – wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa o rozległym terytorium– wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy | – przedstawia postać Hannibala i wojny punickie– pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie– przybliża postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera |
| 3. Życie w Wiecznym Mieście | •Rzym jako stolica imperium i Wieczne Miasto•życie codzienne i rozrywki w Rzymie•podział społeczeństwa rzymskiego•wierzenia religijne Rzymian i najważniejsze bóstwa•terminy: bazylika, Forum Romanum, termy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, gladiatorzy, niewolnicy– przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu– omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków | – poprawnie posługuje się terminami: bazylika, Forum Romanum, termy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki–wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały– charakteryzuje różne grupy społeczeństwa rzymskiego | – wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem– opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum– wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw | – wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: chleba i igrzysk! | – przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym w starożytności |
| 4. Dokonania starożytnych Rzymian | •Rzymianie jako wielcy budowniczowie•kultura i sztuka starożytnego Rzymu jako kontynuacja dokonań antycznych Greków •prawo rzymskie i jego znaczenie dla funkcjonowania państwa•najważniejsze budowle w starożytnym Rzymie•terminy: kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana•postaci historyczne: Wergiliusz, Horacy | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, kodeks | – poprawnie posługuje się terminami: kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana– wyjaśnia powiedzenie: Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu | – uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów– omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej– wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu–omawia dokonania Wergiliusza i Horacego | – wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa | – opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie– ocenia, które z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze, i uzasadnia swoją odpowiedź |
| 5. Początki chrześcijaństwa | •Jezus z Nazaretu jako twórca nowej religii monoteistycznej•przyczyny prześladowania chrześcijan w starożytnym Rzymie•rola świętych Pawła i Piotra w rozwoju chrześcijaństwa•Edykt mediolański i zakończenie prześladowań chrześcijan w cesarstwie•terminy: Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański•postaci historyczne: Jezus z Nazaretu, święty Piotr, święty Paweł z Tarsu, Konstantyn Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:apostołowie, Jezus z Nazaretu, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament | – poprawnie posługuje się terminami: Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański– charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa– wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan– omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego | – wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu– wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa – wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa– zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e. | – opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie– wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem | – przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona)  |
| \*Tajemnice sprzed wieków – Bursztynowy szlak | •rola szlaków handlowych w starożytności•bursztyn i jego znaczenie dla starożytnych Rzymian •kontakty handlowe Rzymian z wybrzeżem Bałtyku | – wskazuje na mapie: przebieg bursztynowego szlaku (Pruszcz Gdański, Kalisz, Brama Morawska)– wyjaśnia, czym jest bursztyn i do czego się go stosuje | – wyjaśnia, dlaczego bursztyn był ceniony przez Rzymian | – wyjaśnia rolę szlaków handlowych | – podaje argumenty za twierdzeniem i przeciw niemu, że miasto Kalisz istniało w starożytności  | – opisuje, jakie ludy żyły na ziemiach polskich w okresie funkcjonowania bursztynowego szlaku |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** |
| l. Bizancjum w czasach świetności | •cesarstwo bizantyjskie pod panowaniem Justyniana I Wielkiego•dokonania Justyniana I Wielkiego •Konstantynopol jako Nowy Rzym•tradycja grecka w Bizancjum•osiągnięcia naukowe Bizantyjczyków •upadek Konstantynopola, jego przyczyny i skutki•terminy: Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika•postaci historyczne: Justynian I Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: ikona, freski, mozaika | – poprawnie posługuje się terminami: Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika– wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego w czasach Justyniana I Wielkiego– tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem– wyjaśnia znaczenie wyrażenia bizantyjski przepych | – wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego– charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce– podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego – zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r.– zna postać Justyniana I Wielkiego– omawia dokonania Justyniana I Wielkiego  | – wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola– uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską i grecką– wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw | – wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią– opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów |
| 2. Arabowie i początki islamu | •pochodzenie Arabów•działalność Mahometa i narodziny islamu•religia muzułmańska i jej zasady•dżihad i podboje Arabów•kultura i nauka arabska•terminy: oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allach, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfryarabskie, stal damasceńska, arabeski•postaci historyczne: Mahomet | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: oaza, islam, Allach, Koran, meczet– przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem | – poprawnie posługuje się terminami: oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allach, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski– omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów– wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie w okresie świetności | – przedstawia postać i działalność Mahometa– omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu – charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu– zaznacza na osi czasu datę:622 r. | – wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem a islamem– podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków | – wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie– ocenia potrzebę tolerancji religijnej– wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem a islamem |
| 3. Nowe państwa w Europie | •powstanie państwa Franków•cesarstwo Karola Wielkiego•rozwój kultury i nauki w państwie Karola Wielkiego•traktat w Verdun i jego skutki – nowe państwa w Europie•Rzesza Niemiecka•terminy: Frankowie ,dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka•postaci historyczne: Chlodwig, Karol Młot, Pepin Mały, Karol Wielki, Otton I | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: dynastia, cesarstwo, możnowładca– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki” | – poprawnie posługuje się terminami: Frankowie, dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka– wskazuje na mapie: zasięg terytorialny państwa Franków w czasach Karola Wielkiego, Akwizgran i Rzym | – wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła dynastia Karolingów– charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego– przedstawia postanowienia traktatu w Verdun oraz jego skutki– zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r.– omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I | – wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej– tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy | – wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo „król” |
| 4. Konflikt papiestwa z cesarstwem | •wielka schizma wschodnia i jej skutki•spór o inwestyturę między cesarzem a papieżem w XI w.•Canossa jako miejsce pokuty cesarza Henryka IV•konkordat wormacki i jego postanowienia•terminy: dogmaty, schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat•postaci historyczne: papież Grzegorz VII, cesarz Henryk IV | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:prawosławie, ekskomunika | – poprawnie posługuje się terminami: dogmaty, schizma, patriarcha,prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat– wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV w Canossie– przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, cesarza Henryka IV | – wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej– wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne– przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w.– przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji– zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r. | – wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę– omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym | – przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego |
| 5. Wyprawy krzyżowe | •zajęcie Ziemi Świętej przez Turków•synod w Clermont•krucjaty•utworzenie Królestwa Jerozolimskiego •powstanie zakonów rycerskich: templariuszy, joannitów i Krzyżaków•upadek twierdzy Akka•skutki wypraw krzyżowych•terminy: Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie•postaci historyczne: papież Urban II | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie– opisuje wygląd rycerzy zakonnych | – poprawnie posługuje się terminami: Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie– wyjaśnia przyczyny ogłoszenia krucjat– wskazuje na mapie: Ziemię Świętą i trasy wybranych krucjat – omawia skutki pierwszej krucjaty  | – przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania– opisuje skutki wypraw krzyżowych– przedstawia postać: Urbana II– zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r. | – omawia okoliczności zlikwidowania zakonu templariuszy  | – przedstawia informacje, które z zakonów rycerskich funkcjonują współcześnie i jaka obecnie jest ich rola– ocenia rolę krucjat w kształtowaniu się relacji między chrześcijanami a muzułmanami  |
| \*Tajemnice sprzed wieków – Skarb templariuszy | •zakon templariuszy i jego funkcje po zakończeniu krucjat •wzrost znaczenia i bogactwa templariuszy•przyczyny kasacji zakonu• polskie posiadłości templariuszy | – wyjaśnia, do jakich celów został powołany zakon templariuszy | – przedstawia genezę bogactwa templariuszy– opisuje mit skarbu templariuszy | – przedstawia dzieje templariuszy po upadku Królestwa Jerozolimskiego– opisuje losy ostatniego mistrza zakonu Jakuba de Molay | – przedstawia legendę o św. Graalu | – wskazuje posiadłości zakonu na obszarze dzisiejszej Polski |
| **Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza** |
| l. System feudalny | •podział na seniorów i wasali•społeczna drabina feudalna•podział społeczeństwa średniowiecznego na stany•terminy: feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopi, szlachta, mieszczaństwo | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:senior, wasal, hołd lenny, przywilej– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna | – poprawnie posługuje się terminami: feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopi, szlachta, mieszczaństwo– przedstawia, jak wyglądał hołd lenny – wymienia i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym  | – omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym– opisuje zależność między seniorem a wasalem | – wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane | – wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie |
| 2. Epoka rycerzy | •ideał rycerza i jego obowiązki• od pazia do rycerza•życie codzienne rycerzy•elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza•kultura rycerska•elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza•terminy: rycerz, kodeks honorowy, paź, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: rycerz, herb, kopia, ostrogi– opisuje uzbrojenie rycerzy | –poprawnie posługuje się terminami: rycerz, kodeks honorowy, paź, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi– charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego– wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem– opisuje uzbrojenie rycerskie | – opisuje życie codzienne rycerstwa– przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego– opisuje ceremonię pasowania na rycerza | – przedstawia historię najsłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego z Garbowa | – przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu |
| \* Tajemnice sprzed wieków – Dlaczego rycerze brali udział w turniejach? | • rola turniejów rycerskich• przebieg turniejów•konsekwencje zwycięstwa i porażki w turnieju• obyczajowość turniejowa | – przy pomocy nauczyciela omawia, z jakimi konsekwencjami wiązała się porażka w turnieju  | – przedstawia, w jaki sposób byli nagradzani zwycięzcy turniejów | – wyjaśnia, dlaczego rycerze byli skłonni uczestniczyć w turniejach | – opisuje przebieg turniejów rycerskich | – wyjaśnia, dlaczego współczesna młodzież organizuje się w bractwa rycerskie i kultywuje tradycję rycerską; podaje przykład takiego bractwa |
| 3.Średniowieczne miasto i wieś | •powstanie osad rzemieślniczych i kupieckich •lokacje miast i wsi•samorząd miejski i jego organy•społeczeństwo miejskie•organa samorządu wiejskiego•wygląd średniowiecznego miasta•zajęcia ludności wiejskiej•terminy: gród, osada targowa, lokacja, zasadźca, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, sołtys, ława wiejska, trójpolówka, pług, radło, brona | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, ratusz, pług, radło, brona– porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – poprawnie posługuje się terminami: gród, osada targowa, lokacja, zasadźca, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, sołtys, ława wiejska, trójpolówka, pług, radło, brona– opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta– charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast– opisuje życie i obowiązki ludności wiejskiej | – wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi – przedstawia organy samorządu miejskiego– charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan– wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka | – opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce – znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości | – przedstawia historie i okoliczności założenia najstarszych miast w regionie  |
| 4. Kościół w  średniowieczu | •duchowni w średniowieczu, ich przywileje i obowiązki•religijność doby średniowiecza•średniowieczne zakony: benedyktyni, cystersi, franciszkanie, dominikanie• życie w średniowiecznym klasztorze•średniowieczne szkolnictwo• terminy: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet•postać historyczna: święty Franciszek z Asyżu | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: zakon, klasztor, uniwersytet– przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację– wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści | – poprawnie posługuje się terminami: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet– charakteryzuje stan duchowny w średniowieczu– opisuje różne role, jakie odgrywali duchowni w społeczeństwie średniowiecznym | – przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne– wyjaśnia określenie benedyktyńska praca– charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo– porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne– przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu  | – porównuje zakony kontemplacyjne i zakony żebracze– wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitularz | – znajduje i przedstawia informacje o najstarszych polskich kronikarzach: Gallu Anonimie i Wincentym Kadłubku– opisuje jeden z klasztorów działających w Polsce, wyjaśnia, jakiego zgromadzenia jest siedzibą, i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia |
| 5. Sztuka średniowiecza | •rola sztuki w średniowieczu•znaczenie biblii pauperum•styl romański i jego cechy•styl gotycki i jego charakterystyczne elementy •rzeźba i malarstwo średniowieczne•pismo i miniatury w rękopisach•zabytki średniowieczne w Polsce •terminy: biblia pauperum, styl romański, styl gotycki, katedra, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe,apsyda,rozeta, przypory, miniatura, inicjał | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*:* katedra, witraże, miniatura– przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce– wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej | – poprawnie posługuje się terminami: biblia pauperum, katedra, styl romański, styl gotycki, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał– wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała biblia pauperum | – charakteryzuje styl romański– omawia cechy stylu gotyckiego | – porównuje styl gotycki i romański– przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego | – znajduje i przedstawia informacje o średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju |
| **Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów** |
| l. Zanim powstała Polska | • najstarsze osadnictwo na ziemiach polskich w świetle wykopalisk archeologicznych •gród w Biskupinie•Słowianie w Europie i ich kultura•wierzenia dawnych Słowian•pierwsze państwa słowiańskie•plemiona słowiańskie na ziemiach polskich•terminy: kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie,Polanie •postaci historyczne: święty Cyryl i święty Metody  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:wielka wędrówka ludów, plemię– przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd osady w Biskupinie  | – poprawnie posługuje się terminami: kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie– przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich– charakteryzuje wierzenia Słowian– wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich | – przedstawia najstarsze państwa słowiańskie– wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim– wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody | – podaje przykłady tradycji pogańskichzachowanych do czasów współczesnych– wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański | – wymienia pozostałości bytowania ludów przedsłowiańskich na ziemiach polskich– przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa w obrządku greckim lub łacińskim |
| 2. Mieszko I i początki Polski | •rozwój państwa Polan•dynastia Piastów•panowanie Mieszka I•małżeństwo Mieszka z Dobrawą• chrzest Polski i jego skutki •konflikt z margrabią Hodonem i bitwa pod Cedynią• terminy: książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex•postaci historyczne: Mieszko I, Dobrawa | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: książę, dynastia– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa „Polska” | – poprawnie posługuje się terminami: książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex– wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski– opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy– zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r.– wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I | – przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I– wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I – opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami | – uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski  | – omawia dokument Dagome iudex i jego wartość jako źródła historycznego– przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich |
| 3. Polska Bolesława Chrobrego | • misja biskupa Wojciecha i jej skutki• zjazd gnieźnieński i jego konsekwencje •powstanie niezależnej organizacji na ziemiach polskich• stosunki Bolesława Chrobrego z sąsiadami• koronacja Bolesława Chrobrego na króla Polski i jej znaczenie•terminy: relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja•postaci historyczne: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: arcybiskupstwo, koronacja– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego  | – poprawnie posługuje się terminami: relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja*–* opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów– wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite–omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III– zaznacza na osi czasu daty: 1000 r.,1025 r. | – przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie– opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami | – wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim– opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego z najstarszych dziejów Polski | – wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego  |
| 4.Kryzys i odbudowapaństwa polskiego | •kryzys państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego•panowanie Mieszka II •reformy Kazimierza Odnowiciela•Kraków stolicą państwa•polityka zagraniczna Bolesława Śmiałego•koronacja Bolesława Śmiałego•konflikt króla z biskupem Stanisławem i jego skutki•terminy: insygnia królewskie•postaci historyczne: Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały, biskup Stanisław | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: insygnia królewskie– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem” | – poprawnie posługuje się terminem: insygnia królewskie – wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”– wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela– omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława– zaznacza na osi czasu datę: 1076 r. | – opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego– ocenia postawę Bezpryma– przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego– charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego | – opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów Bolesława Śmiałego– wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla z biskupem Stanisławem | – wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskiego – ocenia dokonania Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego |
| 5. Rządy Bolesława Krzywoustego | •rządy Władysława Hermana i Sieciecha•podział władzy między synów Władysława Hermana•bratobójcza wojna między Bolesławem i Zbigniewem•najazd niemiecki na ziemie polskie i obrona Głogowa•podbój Pomorza przez Bolesława Krzywoustego•testament Krzywoustego i jego założenia•terminy: palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu,senior i juniorzy•postaci historyczne: Władysław Herman, Sieciech, Zbigniew, Bolesław Krzywousty | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:senior i juniorzy, zasada senioratu | – poprawnie posługuje się terminami:palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu, senior i juniorzy– wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego– opisuje postaci: Władysława Hermana, Sieciecha, Bolesława Krzywoustego i Zbigniewa– zaznacza na osi czasu daty: 1109 r. i 1138 r. | – opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha w jego państwie– przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem– opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa– przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami– omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego | – ocenia postawę Bolesława wobec brata– wyjaśnia zasadę senioratu– wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron | – przedstawia postać Galla Anonima– wyjaśnia znaczenie dostępu państwa do morza– ocenia szanse i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu  |
| 6. Społeczeństwo w czasach pierwszych Piastów | •grody i ich funkcje•życie w grodzie i na podgrodziu•sposoby uprawy roli na ziemiach polskich •podział społeczeństwa w państwie pierwszych Piastów•zakres władzy panującego•powinności poddanych wobec władcy•powstanie rycerstwa w Polsce•terminy: metoda żarowa, gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna, wojowie, drużyna książęca | – posługuje się terminami: gród, podgrodzie, danina, posługi– przedstawia wygląd i budowę średniowiecznego grodu– opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania | – poprawnie posługuje się terminami: gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna– charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim– omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów  | – przedstawia charakter drużyny książęcej– wyjaśnia powinności ludności względem władcy | – wyjaśnia, czym się różnił wojownik drużyny od rycerza | – wskazuje przykłady nazw miejscowości, które mogły w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych |
| \* Tajemnice sprzed wieków– Kto spisywał dzieje Polski? | •źródła historyczne dotyczące początków państwa polskiego •obiektywizm i prawda historyczna | – wymienia nazwy źródeł historycznych dotyczących dziejów państwa polskiego za panowania pierwszych Piastów– tłumaczy konieczność weryfikacji prawdziwości źródeł historycznych  | – przedstawia dokonania postaci: Galla Anonima i Wincentego Kadłubka  | – omawia teorie dotyczące pochodzenia Galla Anonima– wymienia przyczyny powstania kronik | – określa ramy chronologiczne wydarzeń opisanych w kronikach Galla Anonima i Wincentego Kadłubka | – przedstawia przykład innej średniowiecznej kroniki polskiej |
| **Rozdział VII. Polska w XIII– XV wieku** |
| l. Rozbicie dzielnicowe | •walki wewnętrzne między książętami piastowskimi o prymat w Polsce•utrwalenie rozbicia dzielnicowego•osłabienie Polski na arenie międzynarodowej•sprowadzenie Krzyżaków do Polski•najazdy Mongołów i bitwa pod Legnicą•przemiany społeczne i gospodarcze w okresie rozbicia dzielnicowego•terminy: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka•postaci historyczne: Władysław Wygnaniec, Leszek Biały, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi  | – poprawnie posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka– charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego– wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone w okresie rozbicia dzielnicowego – omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego– zaznacza na osi czasu daty: 1226 r., 1227 r., 1241 r. | – opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia– omawia skutki rozbicia dzielnicowego– opisuje kolonizację na ziemiach polskich | – przedstawia historię zakonu krzyżackiego– wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu i duchowieństwu  | – charakteryzuje sposób walki Mongołów– przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego |
| 2. Zjednoczenie Polski | •koronacja i śmierć Przemysła II•panowanie Wacława II•rola arcybiskupów gnieźnieńskich i jednolitej organizacji kościelnej w zjednoczeniu dzielnic polskich•przejęcie władzy przez Władysława Łokietka i jego koronacja •rządy Władysława Łokietka•konflikt Łokietka z Krzyżakami i bitwa pod Płowcami•terminy: starosta, Szczerbiec•postaci historyczne: Przemysł II, arcybiskup Jakub Świnka, Wacław II, Władysław Łokietek | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: starosta, Szczerbiec | – poprawnie posługuje się terminami: starosta, Szczerbiec– wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków– omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Wacława II, Władysława Łokietka– zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r., 1320 r., 1331 r. | – przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II– opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie– przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju– opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka z Krzyżakami | – wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół katolicki | – przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju |
| 3. Czasy Kazimierza Wielkiego | • polityka dyplomacji Kazimierza Wielkiego• pokój z zakonem krzyżackim w Kaliszu•przyłączenie nowych ziem do państwa polskiego•reformy Kazimierza Wielkiego• umocnienie granic polskiego państwa• utworzenie Akademii Krakowskiej i skutki tej decyzji• zjazd monarchów w Krakowie•uczta u Wierzynka•terminy: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska•postać historyczna: Kazimierz Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*:* uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska*–* przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało o przyznaniu Kazimierzowi przydomka „Wielki”– wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz Wielki: zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną | – poprawnie posługuje się terminami: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska– wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę– zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r.,1364 r. | – przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu– charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego– wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa | – wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa– tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej– wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzynka | – przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami– wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów– przedstawia wybrany zamek wzniesiony w czasach Kazimierza Wielkiego |
| 4. Unia polsko-litewska | •koniec dynastii Piastów na polskim tronie•rządy Andegawenów w Polsce •unia polsko-litewska w Krewie •wielka wojna z zakonem krzyżackim i bitwa pod Grunwaldem•I pokój w Toruniu•unia w Horodle•terminy: Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie•postaci historyczne: Ludwik Węgierski, Jadwiga, Władysław Jagiełło, wielki książę Witold, Paweł Włodkowic, Ulrich von Jungingen | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem:unia personalna– przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę– przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim  | – poprawnie posługuje się terminami: Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie– wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej– opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem– wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń– opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena– zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409–1411, 1410 r., 1413 r. | – przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę– wymienia postanowienia unii w Krewie– przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu – wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle | – charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji– wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński | – uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj |
| \* Tajemnice sprzed wieków – Jaką bitwę namalował Jan Matejko? | •okoliczności powstania obrazu „Bitwa pod Grunwaldem*”*•Jan Matejko jako malarz dziejów Polski•obrazy jako źródło wiedzy historycznej•znaczenie „Bitwy pod Grunwaldem” | – przedstawia, kim był Jan Matejko | –wyjaśnia, w jaki sposób Jan Matejko przygotowywał się do namalowania obrazu | – wyjaśnia, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcom zależało na zniszczeniu dzieła | – wymienia cele namalowania obrazu „Bitwa pod Grunwaldem”– omawia nieścisłości w przekazie historycznym obrazu „Bitwa pod Grunwaldem” | – wyjaśnia, jakie warunki powinno spełniać dzieło sztuki, aby można je było traktować jako źródło historyczne– omawia inne dzieło Jana Matejki |
| 5. Czasy świetności dynastii Jagiellonów | •okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej•bitwa pod Warną•panowanie Kazimierza Jagiellończyka•wojna trzynastoletnia•II pokój toruński i jego postanowienia•panowanie Jagiellonów w Czechach i na Węgrzech •terminy: Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żołd•postaci historyczne: Władysław III Warneńczyk, Kazimierz Jagiellończyk, Zbigniew Oleśnicki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: wojska zaciężne, żołd– przy pomocy nauczyciela opisuje okoliczności śmierci Władysława Warneńczyka– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza | – poprawnie posługuje się terminami: Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żołd– wskazuje na mapie: Węgry, Warnę, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, państwa rządzone przez Jagiellonów w drugiej połowie XV w.– omawia dokonania: Władysława III Warneńczyka, Zbigniewa Oleśnickiego i Kazimierza Jagiellończyka– zaznacza na osi czasu daty: 1444 r., 1454 r., 1466 r. | – przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej– charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka– opisuje przebieg wojny trzynastoletniej– przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego | – wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego– porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego– uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki | – przedstawia Jana Długosza jako historyka i wychowawcę przyszłych królów Polski– wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo |
| 6. Monarchia stanowa w Polsce | •monarchia patrymonialna i stanowa•wpływ przywilejów nadawanych przez władcę na osłabienie władzy królewskiej •przekształcenie się rycerstwa w szlachtę•przywileje szlacheckie i ich konsekwencje dla władzy królewskiej•ukształtowanie się sejmu walnego•konstytucja Nihil novi i jej znaczenie dla ustroju Rzeczypospolitej•terminy: monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat | –przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: szlachta, sejm walny, izba poselska, senat | –poprawnie posługuje się terminami:monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat– przedstawia sejm walny oraz jego skład– zaznacza na osi czasu daty: 1374 r.,1505 r. | – wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę– wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce– przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie– wyjaśnia znaczenie konstytucji Nihil novi | – przedstawia, kiedy i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce– tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną a stanową– wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu | – ocenia, jakie szanse i jakie zagrożenie niosło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę |