**Przedmiotowe Zasady Oceniania** **z historii dla klasy 5 szkoły podstawowej do programu nauczania „Wczoraj i dziś”**

\*Gwiazdką oznaczono tematy dodatkowe (nieobowiązkowe) z podstawy programowej

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | | |
| **dopuszczająca** | **dostateczna** | | **dobra** | **bardzo dobra** | **celująca** |
| **Rozdział 1. Pierwsze cywilizacje** | | | | | | | |
| 1. Życie pierwszych ludzi | •pochodzenie człowieka  •różnice między koczowniczym a osiadłym trybem życia  •życie człowieka pierwotnego  •epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza  •początki rolnictwa i udomowienie zwierząt  •dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza  •terminy: pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: koczowniczy i osiadły tryb życia, pięściak  – opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym  – potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt  – wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych | – poprawnie posługuje się terminami: pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza  – przedstawia, skąd wywodzą się praludzie  – opisuje życie ludzi pierwotnych  – charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza  – wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka | | – porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym  – wyjaśnia, na czym polegała rewolucja neolityczna  – przedstawia dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza | – wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiło ludziom przejście na osiadły tryb życia  – wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej  – wskazuje szlaki, którymi ludność zasiedliła różne kontynenty | – wyjaśnia pojęcie ewolucji  – charakteryzuje kierunki ewolucji człowieka  – porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach |
| 2. Miasta-państwa  Mezopotamii | •Mezopotamia jako kolebka cywilizacji  •znaczenie wielkich rzek dla rozwoju najstarszych cywilizacji  •osiągnięcia cywilizacyjne mieszkańców Mezopotamii  •powstanie pierwszych państw  •zajęcia różnych grup społecznych  •Kodeks Hammurabiego  •terminy: cywilizacja, Mezopotamia, Bliski Wschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: cywilizacja, kanał nawadniający, kodeks  – wyjaśnia, jaką funkcję mogą pełnić rzeki w życiu człowieka  – wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii  – wyjaśnia zasadę „oko za oko, ząb za ząb” | – poprawnie posługuje się terminami: cywilizacja, Mezopotamia, BliskiWschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki  – samodzielnie wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii, Tygrys, Eufrat, Ur, Babilon  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnej Mezopotamii | | – opisuje rolę wielkich rzek w rozwoju rolnictwa, handlu i komunikacji  – charakteryzuje i podaje przykłady państw-miast z terenu Mezopotamii  – wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa w życiu społecznym | – objaśnia różnicę między prawem zwyczajowym a skodyfikowanym  – tłumaczy, w jaki sposób powstawały pierwsze państwa | – przedstawia kraje leżące obecnie na obszarze dawnej Mezopotamii  – wymienia współczesne przedmioty, których powstanie było możliwe dzięki osiągnięciom ludów Mezopotamii |
| 3. W Egipcie  faraonów | •Egipt jako przykład starożytnej cywilizacji  •Egipt darem Nilu  •osiągnięcia cywilizacji egipskiej  •struktura społeczna  •wierzenia Egipcjan jako przykład religii politeistycznej  • terminy: faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:piramida, faraon  – wskazuje na mapie: Egipt oraz Nil  – opisuje wygląd piramid  – porównuje wygląd hieroglifów i pisma współczesnego | – poprawnie posługuje się terminami: faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej  – opisuje zakres władzy faraona | | – wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej  – przedstawia strukturę społeczną Egiptu  – podaje przykłady bogów i charakteryzuje wierzenia Egipcjan | – wyjaśnia powiązania między wierzeniami Egipcjan a ich osiągnięciami w dziedzinie budownictwa i medycyny  – opisuje, w jaki sposób wznoszono piramidy | – opisuje etapy pochówku faraonów  – charakteryzuje najbardziej znane przykłady sztuki egipskiej (Sfinks, Dolina Królów, grobowiec Tutenchamona, popiersie Neferetiti), piramidy w Gizie, świątynia Abu Simbel |
| 4. W starożytnym Izraelu | •judaizm jako przykład religii monoteistycznej  •biblijne dzieje Izraelitów  •Dekalog i Tora  •postaci biblijne: Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon  •terminy: judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Tora, Żydzi, Dekalog  – wyjaśnia, o czym opowiada Biblia  – wymienia najważniejsze postaci biblijne związane z dziejami Żydów | – poprawnie posługuje się terminami: judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska  – wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę  *–*wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem a monoteizmem | | – opisuje główne etapy historii Izraelitów  – charakteryzuje judaizm  – porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela | – charakteryzuje dokonania najważniejszych przywódców religijnych i politycznych Izraela (Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon)  – wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy judaizmem a chrześcijaństwem | – wyjaśnia terminy: synagoga,rabin  – podaje przykład synagogi we współczesnej Polsce |
| 5. Cywilizacje Indii i Chin | •osiągnięcia cywilizacyjne Dalekiego Wschodu  •system kastowy w Indiach  •cywilizacja Doliny Indusu  •terminy: Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Daleki Wschód, Wielki Mur Chiński  – wskazuje na mapie: Indie, Chiny  – przy pomocy nauczyciele wyjaśnia, dlaczego jedwab i porcelana były towarami poszukiwanymi na Zachodzie | – poprawnie posługuje się terminami: Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak  – wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu  – wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej  – wyjaśnia, kiedy narodziło się cesarstwo chińskie | | – opisuje system kastowy w Indiach  – charakteryzuje wierzenia hinduistyczne | – charakteryzuje rolę Jedwabnego Szlaku w kontaktach między Wschodem a Zachodem  – przedstawia terakotową armię  jako zabytek kultury chińskiej  – wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy | – charakteryzuje buddyzm  – opowiada o filozofii Konfucjusza |
| 6. Od hieroglifów do alfabetu | •powstanie pisma i jego znaczenie dla rozwoju cywilizacji  •pismo a prehistoria i historia  •terminy: papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: pismo obrazkowe, hieroglify, alfabet, pismo alfabetyczne  – wyjaśnia, do czego służy pismo  – charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego | – poprawnie posługuje się terminami: papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński  – wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka  – porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne  – wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma a historią i prehistorią  – omawia przyczyny wynalezienia pisma | | – wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi i przekazywania doświadczeń  – przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły  – wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych w przeszłości | – wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe  – przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego  – wyjaśnia, jakie były trudności z odczytywaniem pisma obrazkowego | – podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją do pisma greckiego oraz do łaciny  – opowiada o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy) |
| \*Tajemnice sprzed wieków– Jak odczytano pismo Egipcjan? | •wyprawa Napoleona do Egiptu  •hieroglify– litery czy słowa?  •postaci: Jean F. Champollion  •terminy: Kamień z Rosetty | – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego po wielu stuleciach ludzie nie potrafili odczytać hieroglifów | – wyjaśnia, na czym polegały trudności w odczytaniu hieroglifów | | – charakteryzuje i przedstawia znaczenie Kamienia z Rosetty  – wyjaśnia, jak udało się odczytać hieroglify | – przedstawia postać oraz dokonania Jeana F. Champolliona | – wyjaśnia, jaki był wpływ wyprawy Napoleona do Egiptu oraz odczytania hieroglifów na pojawienie się egiptologii |
| **Rozdział 2. Starożytna Grecja** | | | | | | | |
| 1. Demokratyczne Ateny | •warunki naturalne Grecji  •życie w greckiej polis  •cechy charakterystyczne demokracji ateńskiej  •Perykles– najwybitniejszy przywódca demokratycznych Aten  •terminy: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora  •postaci historyczne: Perykles | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: demokracja, zgromadzenie ludowe  – przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten | – poprawnie posługuje się terminami: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenieludowe, akropol, agora  – wskazuje na mapie: Grecję, Ateny  – wyjaśnia znaczenie terminu :demokracjai charakteryzuje demokrację ateńską | – wyjaśnia wpływ warunków naturalnych Grecji na zajęcia ludności oraz sytuację polityczną (podział na polis)  – wyjaśnia, kim był Perykles  – opisuje, kto posiadał prawa polityczne w Atenach | | – wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną demokracją parlamentarną | – wyjaśnia, w jaki sposób kultura grecka rozprzestrzeniła się w basenie Morza Śródziemnego |
| \*2. Sparta i wojny z Persami | •ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty  •cechy i etapy wychowania spartańskiego  •powstanie i rozwój imperium perskiego  •wojny grecko-perskie  •terminy: Persowie, danina, sojusz, hoplita, falanga  •wydarzenia: bitwa pod Maratonem, bitwa pod Termopilami, bitwa pod Salaminą  •postaci historyczne: Dariusz, Kserkses, Leonidas | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: danina, sojusz  – przy pomocy nauczyciela przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego | – poprawnie posługuje się terminami: danina, sojusz, hoplita, falanga  – przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego  – wyjaśnia, dlaczego Spartan uważano za najlepszych wojowników greckich  – wskazuje na mapie: Spartę, Persję  – wyjaśnia, kim byli Dariusz, Kserkses i Leonidas | – charakteryzuje ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty  –posługuje się wyrażeniami: spartańskie warunki, mówić lakonicznie  – wyjaśnia przyczyny i opisuje przebieg wojen grecko-perskich  – wskazuje na mapie: Maraton, Termopile, Salaminę  – zaznacza na osi czasu daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e. | | – opisuje, w jaki sposób walczyli starożytni Grecy  – wyjaśnia genezę biegów maratońskich  – tłumaczy znaczenie zwrotu: wrócić z tarczą lub na tarczy | – porównuje ustroje Aten i Sparty  – opisuje przebieg bitwy pod Termopilami i ocenia postać króla Leonidasa |
| 3.Bogowie i mity | •wierzenia starożytnych Greków  •mity greckie  •najważniejsi greccy bogowie: Zeus, Hera, Posejdon, Afrodyta, Atena, Hades, Hefajstos, Ares, Apollo, Hermes  •Homer i jego dzieła– „Iliada” i „Odyseja”  •terminy: Olimp, mity, heros, Partenon,Herakles, Achilles, Odyseusz, wojna trojańska, koń trojański  •postać historyczna: Homer | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: mity, heros  – przy pomocy nauczyciela charakteryzuje najważniejszych bogów greckich | – poprawnie posługuje się terminami: Olimp, mity, heros, Partenon, Herakles, Achilles, Odyseusz, koń trojański  – przedstawia wierzenia starożytnych Greków  – wskazuje na mapie: górę Olimp, Troję  – wyjaśnia, kim był Homer | – charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali  – omawia różne mity greckie  – przedstawia treść „Iliady” i „Odysei”  – wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: koń trojański | | – opisuje wybrane miejsca kultu starożytnych Greków  – omawia znaczenie wyroczni w życiu starożytnych Greków | – wyjaśnia nawiązujące do mitologii związki frazeologiczne (frazeologizmy mitologiczne): objęcia Morfeusza, stajnia Augiasza, syzyfowa praca, męki Tantala, nić Ariadny  -opisuje archeologiczne poszukiwania mitycznej Troi |
| 4. Kultura starożytnej Grecji | •wspólne elementy w kulturze greckich polis  •najważniejsze dokonania sztuki greckiej  •narodziny teatru greckiego  •znaczenie filozofii w starożytnej Grecji i najwybitniejsi filozofowie  •grecka matematyka i medycyna  •rola sportu w życiu starożytnych Greków  •terminy: Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski  •postaci historyczne: Fidiasz, Myron, Ajschylos, Sofokles, Eurypides, Arystofanes, Sokrates, Platon, Arystoteles, Hipokrates, Pitagoras, Tales z Miletu | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, igrzyska, olimpiada, stadion  – opisuje rolę sportu w codziennym życiu  – przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów | – poprawnie posługuje się terminami:Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski  – wskazuje różne dziedziny kultury i sztuki rozwijane w starożytnej Grecji  – opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych | – opisuje charakter i cele antycznego teatru  – przedstawia dokonania nauki greckiej  – objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli  –wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles  – zaznacza na osi czasu datę: 776 r. p.n.e. | | – przedstawia współczesną tradycję igrzysk olimpijskich  – porównuje igrzyska antyczne ze współczesnymi | – charakteryzuje rolę kultury w życiu społecznym  – przybliża postać i dokonania Archimedesa  – podaje przykłady wpływu dokonań starożytnych Greków na współczesną kulturę i naukę |
| \*5.Imperium Aleksandra Wielkiego | •podboje Aleksandra Wielkiego  •wojna z Persją (bitwy nad rzeczką Granik, pod Issos i pod Gaugamelą)  •wyprawa Aleksandra do Indii  •kulturowe skutki podbojów Aleksandra Wielkiego  •terminy: imperium, falanga macedońska, węzeł gordyjski, hellenizacja, kultura hellenistyczna  •postaci historyczne: Filip II, Aleksander Macedoński (Wielki) | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem:imperium  – uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano „Wielkim”  – określa, na jakim obszarze toczyły się opisywane wydarzenia | – poprawnie posługuje się terminami: imperium, węzeł gordyjski, hellenizacja  – wskazuje na mapie: Macedonię, Persję, Indie i Aleksandrię w Egipcie  – opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego  – opisuje dokonania Filipa II i Aleksandra Macedońskiego (Wielkiego) | – wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej  – przedstawia skutki podbojów Aleksandra  – zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e., 331 r. p.n.e.  – posługuje się terminami: falanga macedońska, kultura hellenistyczna | | – omawia znaczenie Biblioteki Aleksandryjskiej  – charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego | – przedstawia siedem cudów świata  – wymienia państwa, które leżą dziś na terenach podbitych przez Aleksandra Wielkiego |
| \*Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądała latarnia morska na Faros? | •siedem cudów świata  • konstrukcja latarni morskiej na Faros | – wyjaśnia, dlaczego w przeszłości ludzie mieli problem ze wznoszeniem wysokich budowli | – przedstawia, w jaki sposób działała latarnia w starożytności | – opisuje losy latarni na Faros | | – charakteryzuje siedem cudów świata | – omawia inny wybrany obiekt z listy siedmiu cudów świata starożytnego |
| **Rozdział III. Starożytny Rzym** | | | | | | | |
| 1.Ustrój starożytnego Rzymu | •legendarne początki państwa rzymskiego  •zasady ustrojowe republiki rzymskiej  •społeczeństwo starożytnego Rzymu  •dokonania Gajusza Juliusza Cezara  •upadek republiki  •powstanie cesarstwa rzymskiego  •terminy: Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz  •postaci legendarne i historyczne: Romulus i Remus, Gajusz Juliusz Cezar, Oktawian August | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: dyktator, cesarz  – wskazuje na mapie: Rzym  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca | – poprawnie posługuje się terminami: Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz  – przedstawia legendarne początki Rzymu  – wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński  –omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta | – charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy  – przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich  – opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami a plebejuszami  – zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e. | | – omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej  – porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej | – wyjaśnia różnice w rozumieniu terminu :republika przez Rzymian i współcześnie  – przedstawia funkcje pełnione przez senat w ustroju współczesnej Polski |
| 2.Imperium Rzymskie | •podboje rzymskie  •Imperium Rzymskie i jego prowincje  •organizacja armii rzymskiej  •podział cesarstwa  •upadek cesarstwa zachodniorzymskiego  •terminy: Kartagina, prowincja, limes, legiony, legioniści, Imperium Rzymskie, pax Romana, romanizacja, barbarzyńcy, Germanie, Konstantynopol, Hunowie, wielka wędrówka ludów | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: prowincja, legiony, plemiona barbarzyńskie ,wielka wędrówka ludów  – przedstawia wygląd i uzbrojenie rzymskiego legionisty | – poprawnie posługuje się terminami: prowincja, legiony, romanizacja, plemiona barbarzyńskie, Germanie, Hunowie,wielka wędrówka ludów  – wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego  –wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego w II w. n.e., Konstantynopol  – omawia etapy powstawania Imperium Rzymskiego | – opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie  – opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego  – zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.  – zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego | | – wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa o rozległym terytorium  – wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy | – przedstawia postać Hannibala i wojny punickie  – pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie  – przybliża postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera |
| 3. Życie w Wiecznym Mieście | •Rzym jako stolica imperium i Wieczne Miasto  •życie codzienne i rozrywki w Rzymie  •podział społeczeństwa rzymskiego  •wierzenia religijne Rzymian i najważniejsze bóstwa  •terminy: bazylika, Forum Romanum, termy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, gladiatorzy, niewolnicy  – przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu  – omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków | – poprawnie posługuje się terminami: bazylika, Forum Romanum, termy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki  –wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały  – charakteryzuje różne grupy społeczeństwa rzymskiego | – wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem  – opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum  – wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw | | – wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: chleba i igrzysk! | – przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym w starożytności |
| 4. Dokonania starożytnych Rzymian | •Rzymianie jako wielcy budowniczowie  •kultura i sztuka starożytnego Rzymu jako kontynuacja dokonań antycznych Greków  •prawo rzymskie i jego znaczenie dla funkcjonowania państwa  •najważniejsze budowle w starożytnym Rzymie  •terminy: kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana  •postaci historyczne: Wergiliusz, Horacy | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, kodeks | – poprawnie posługuje się terminami: kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana  – wyjaśnia powiedzenie: Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu | – uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów  – omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej  – wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu  –omawia dokonania Wergiliusza i Horacego | | – wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa | – opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie  – ocenia, które z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze, i uzasadnia swoją odpowiedź |
| 5. Początki chrześcijaństwa | •Jezus z Nazaretu jako twórca nowej religii monoteistycznej  •przyczyny prześladowania chrześcijan w starożytnym Rzymie  •rola świętych Pawła i Piotra w rozwoju chrześcijaństwa  •Edykt mediolański i zakończenie prześladowań chrześcijan w cesarstwie  •terminy: Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański  •postaci historyczne: Jezus z Nazaretu, święty Piotr, święty Paweł z Tarsu, Konstantyn Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:apostołowie, Jezus z Nazaretu, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament | – poprawnie posługuje się terminami: Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański  – charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa  – wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan  – omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego | – wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu  – wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa  – wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa  – zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e. | | – opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie  – wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem | – przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona) |
| \*Tajemnice sprzed wieków – Bursztynowy szlak | •rola szlaków handlowych w starożytności  •bursztyn i jego znaczenie dla starożytnych Rzymian  •kontakty handlowe Rzymian z wybrzeżem Bałtyku | – wskazuje na mapie: przebieg bursztynowego szlaku (Pruszcz Gdański, Kalisz, Brama Morawska)  – wyjaśnia, czym jest bursztyn i do czego się go stosuje | – wyjaśnia, dlaczego bursztyn był ceniony przez Rzymian | – wyjaśnia rolę szlaków handlowych | | – podaje argumenty za twierdzeniem i przeciw niemu, że miasto Kalisz istniało w starożytności | – opisuje, jakie ludy żyły na ziemiach polskich w okresie funkcjonowania bursztynowego szlaku |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** | | | | | | | |
| l. Bizancjum w czasach świetności | •cesarstwo bizantyjskie pod panowaniem Justyniana I Wielkiego  •dokonania Justyniana I Wielkiego  •Konstantynopol jako Nowy Rzym  •tradycja grecka w Bizancjum  •osiągnięcia naukowe Bizantyjczyków  •upadek Konstantynopola, jego przyczyny i skutki  •terminy: Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika  •postaci historyczne: Justynian I Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: ikona, freski, mozaika | – poprawnie posługuje się terminami: Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika  – wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego w czasach Justyniana I Wielkiego  – tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem  – wyjaśnia znaczenie wyrażenia bizantyjski przepych | – wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego  – charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce  – podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego  – zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r.  – zna postać Justyniana I Wielkiego  – omawia dokonania Justyniana I Wielkiego | | – wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola  – uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską i grecką  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw | – wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią  – opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów |
| 2. Arabowie i początki islamu | •pochodzenie Arabów  •działalność Mahometa i narodziny islamu  •religia muzułmańska i jej zasady  •dżihad i podboje Arabów  •kultura i nauka arabska  •terminy: oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allach, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfryarabskie, stal damasceńska, arabeski  •postaci historyczne: Mahomet | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: oaza, islam, Allach, Koran, meczet  – przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem | – poprawnie posługuje się terminami: oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allach, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski  – omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów  – wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie w okresie świetności | – przedstawia postać i działalność Mahometa  – omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu  – charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu  – zaznacza na osi czasu datę:622 r. | | – wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem a islamem  – podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków | – wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie  – ocenia potrzebę tolerancji religijnej  – wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem a islamem |
| 3. Nowe państwa w Europie | •powstanie państwa Franków  •cesarstwo Karola Wielkiego  •rozwój kultury i nauki w państwie Karola Wielkiego  •traktat w Verdun i jego skutki – nowe państwa w Europie  •Rzesza Niemiecka  •terminy: Frankowie ,dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka  •postaci historyczne: Chlodwig, Karol Młot, Pepin Mały, Karol Wielki, Otton I | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: dynastia, cesarstwo, możnowładca  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki” | – poprawnie posługuje się terminami: Frankowie, dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka  – wskazuje na mapie: zasięg terytorialny państwa Franków w czasach Karola Wielkiego, Akwizgran i Rzym | – wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła dynastia Karolingów  – charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego  – przedstawia postanowienia traktatu w Verdun oraz jego skutki  – zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r.  – omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I | | – wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej  – tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy | – wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo „król” |
| 4. Konflikt papiestwa z cesarstwem | •wielka schizma wschodnia i jej skutki  •spór o inwestyturę między cesarzem a papieżem w XI w.  •Canossa jako miejsce pokuty cesarza Henryka IV  •konkordat wormacki i jego postanowienia  •terminy: dogmaty, schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat  •postaci historyczne: papież Grzegorz VII, cesarz Henryk IV | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:prawosławie, ekskomunika | – poprawnie posługuje się terminami: dogmaty, schizma, patriarcha,prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat  – wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV w Canossie  – przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, cesarza Henryka IV | – wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej  – wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne  – przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w.  – przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji  – zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r. | | – wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę  – omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym | – przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego |
| 5. Wyprawy krzyżowe | •zajęcie Ziemi Świętej przez Turków  •synod w Clermont  •krucjaty  •utworzenie Królestwa Jerozolimskiego  •powstanie zakonów rycerskich: templariuszy, joannitów i Krzyżaków  •upadek twierdzy Akka  •skutki wypraw krzyżowych  •terminy: Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie  •postaci historyczne: papież Urban II | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie  – opisuje wygląd rycerzy zakonnych | – poprawnie posługuje się terminami: Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie  – wyjaśnia przyczyny ogłoszenia krucjat  – wskazuje na mapie: Ziemię Świętą i trasy wybranych krucjat  – omawia skutki pierwszej krucjaty | – przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania  – opisuje skutki wypraw krzyżowych  – przedstawia postać: Urbana II  – zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r. | | – omawia okoliczności zlikwidowania zakonu templariuszy | – przedstawia informacje, które z zakonów rycerskich funkcjonują współcześnie i jaka obecnie jest ich rola  – ocenia rolę krucjat w kształtowaniu się relacji między chrześcijanami a muzułmanami |
| \*Tajemnice sprzed wieków – Skarb templariuszy | •zakon templariuszy i jego funkcje po zakończeniu krucjat  •wzrost znaczenia i bogactwa templariuszy  •przyczyny kasacji zakonu  • polskie posiadłości templariuszy | – wyjaśnia, do jakich celów został powołany zakon templariuszy | – przedstawia genezę bogactwa templariuszy  – opisuje mit skarbu templariuszy | – przedstawia dzieje templariuszy po upadku Królestwa Jerozolimskiego  – opisuje losy ostatniego mistrza zakonu Jakuba de Molay | | – przedstawia legendę o św. Graalu | – wskazuje posiadłości zakonu na obszarze dzisiejszej Polski |
| **Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza** | | | | | | | |
| l. System feudalny | •podział na seniorów i wasali  •społeczna drabina feudalna  •podział społeczeństwa średniowiecznego na stany  •terminy: feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopi, szlachta, mieszczaństwo | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:senior, wasal, hołd lenny, przywilej  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna | – poprawnie posługuje się terminami: feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopi, szlachta, mieszczaństwo  – przedstawia, jak wyglądał hołd lenny  – wymienia i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym | – omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym  – opisuje zależność między seniorem a wasalem | | – wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane | – wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie |
| 2. Epoka rycerzy | •ideał rycerza i jego obowiązki  • od pazia do rycerza  •życie codzienne rycerzy  •elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza  •kultura rycerska  •elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza  •terminy: rycerz, kodeks honorowy, paź, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: rycerz, herb, kopia, ostrogi  – opisuje uzbrojenie rycerzy | –poprawnie posługuje się terminami: rycerz, kodeks honorowy, paź, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi  – charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego  – wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem  – opisuje uzbrojenie rycerskie | – opisuje życie codzienne rycerstwa  – przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego  – opisuje ceremonię pasowania na rycerza | | – przedstawia historię najsłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego z Garbowa | – przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu |
| \* Tajemnice sprzed wieków – Dlaczego rycerze brali udział w turniejach? | • rola turniejów rycerskich  • przebieg turniejów  •konsekwencje zwycięstwa i porażki w turnieju  • obyczajowość turniejowa | – przy pomocy nauczyciela omawia, z jakimi konsekwencjami wiązała się porażka w turnieju | – przedstawia, w jaki sposób byli nagradzani zwycięzcy turniejów | – wyjaśnia, dlaczego rycerze byli skłonni uczestniczyć w turniejach | | – opisuje przebieg turniejów rycerskich | – wyjaśnia, dlaczego współczesna młodzież organizuje się w bractwa rycerskie i kultywuje tradycję rycerską; podaje przykład takiego bractwa |
| 3.Średniowieczne miasto i wieś | •powstanie osad rzemieślniczych i kupieckich  •lokacje miast i wsi  •samorząd miejski i jego organy  •społeczeństwo miejskie  •organa samorządu wiejskiego  •wygląd średniowiecznego miasta  •zajęcia ludności wiejskiej  •terminy: gród, osada targowa, lokacja, zasadźca, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, sołtys, ława wiejska, trójpolówka, pług, radło, brona | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, ratusz, pług, radło, brona  – porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – poprawnie posługuje się terminami: gród, osada targowa, lokacja, zasadźca, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, sołtys, ława wiejska, trójpolówka, pług, radło, brona  – opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta  – charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast  – opisuje życie i obowiązki ludności wiejskiej | – wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi  – przedstawia organy samorządu miejskiego  – charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan  – wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka | | – opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce  – znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości | – przedstawia historie i okoliczności założenia najstarszych miast w regionie |
| 4. Kościół w  średniowieczu | •duchowni w średniowieczu, ich przywileje i obowiązki  •religijność doby średniowiecza  •średniowieczne zakony: benedyktyni, cystersi, franciszkanie, dominikanie  • życie w średniowiecznym klasztorze  •średniowieczne szkolnictwo  • terminy: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet  •postać historyczna: święty Franciszek z Asyżu | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: zakon, klasztor, uniwersytet  – przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację  – wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści | – poprawnie posługuje się terminami: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet  – charakteryzuje stan duchowny w średniowieczu  – opisuje różne role, jakie odgrywali duchowni w społeczeństwie średniowiecznym | – przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne  – wyjaśnia określenie benedyktyńska praca  – charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo  – porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne  – przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu | | – porównuje zakony kontemplacyjne i zakony żebracze  – wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitularz | – znajduje i przedstawia informacje o najstarszych polskich kronikarzach: Gallu Anonimie i Wincentym Kadłubku  – opisuje jeden z klasztorów działających w Polsce, wyjaśnia, jakiego zgromadzenia jest siedzibą, i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia |
| 5. Sztuka średniowiecza | •rola sztuki w średniowieczu  •znaczenie biblii pauperum  •styl romański i jego cechy  •styl gotycki i jego charakterystyczne elementy  •rzeźba i malarstwo średniowieczne  •pismo i miniatury w rękopisach  •zabytki średniowieczne w Polsce  •terminy: biblia pauperum, styl romański, styl gotycki, katedra, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe,apsyda,rozeta, przypory, miniatura, inicjał | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*:* katedra, witraże, miniatura  – przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce  – wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej | – poprawnie posługuje się terminami: biblia pauperum, katedra, styl romański, styl gotycki, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał  – wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała biblia pauperum | – charakteryzuje styl romański  – omawia cechy stylu gotyckiego | | – porównuje styl gotycki i romański  – przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego | – znajduje i przedstawia informacje o średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju |
| **Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów** | | | | | | | |
| l. Zanim powstała Polska | • najstarsze osadnictwo na ziemiach polskich w świetle wykopalisk archeologicznych  •gród w Biskupinie  •Słowianie w Europie i ich kultura  •wierzenia dawnych Słowian  •pierwsze państwa słowiańskie  •plemiona słowiańskie na ziemiach polskich  •terminy: kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie,Polanie  •postaci historyczne: święty Cyryl i święty Metody | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:wielka wędrówka ludów, plemię  – przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd osady w Biskupinie | – poprawnie posługuje się terminami: kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie  – przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich  – charakteryzuje wierzenia Słowian  – wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich | – przedstawia najstarsze państwa słowiańskie  – wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim  – wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody | | – podaje przykłady tradycji pogańskich  zachowanych do czasów współczesnych  – wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański | – wymienia pozostałości bytowania ludów przedsłowiańskich na ziemiach polskich  – przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa w obrządku greckim lub łacińskim |
| 2. Mieszko I i początki Polski | •rozwój państwa Polan  •dynastia Piastów  •panowanie Mieszka I  •małżeństwo Mieszka z Dobrawą  • chrzest Polski i jego skutki  •konflikt z margrabią Hodonem i bitwa pod Cedynią  • terminy: książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex  •postaci historyczne: Mieszko I, Dobrawa | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: książę, dynastia  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa „Polska” | – poprawnie posługuje się terminami: książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex  – wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski  – opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy  – zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r.  – wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I | – przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I  – wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I  – opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami | | – uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski | – omawia dokument Dagome iudex i jego wartość jako źródła historycznego  – przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich |
| 3. Polska Bolesława Chrobrego | • misja biskupa Wojciecha i jej skutki  • zjazd gnieźnieński i jego konsekwencje  •powstanie niezależnej organizacji na ziemiach polskich  • stosunki Bolesława Chrobrego z sąsiadami  • koronacja Bolesława Chrobrego na króla Polski i jej znaczenie  •terminy: relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja  •postaci historyczne: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: arcybiskupstwo, koronacja  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego | – poprawnie posługuje się terminami: relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja  *–* opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów  – wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite  –omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III  – zaznacza na osi czasu daty: 1000 r.,1025 r. | – przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie  – opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami | | – wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim  – opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego z najstarszych dziejów Polski | – wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego |
| 4.Kryzys i odbudowa  państwa polskiego | •kryzys państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego  •panowanie Mieszka II  •reformy Kazimierza Odnowiciela  •Kraków stolicą państwa  •polityka zagraniczna Bolesława Śmiałego  •koronacja Bolesława Śmiałego  •konflikt króla z biskupem Stanisławem i jego skutki  •terminy: insygnia królewskie  •postaci historyczne: Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały, biskup Stanisław | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: insygnia królewskie  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem” | – poprawnie posługuje się terminem: insygnia królewskie  – wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”  – wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela  – omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława  – zaznacza na osi czasu datę: 1076 r. | – opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego  – ocenia postawę Bezpryma  – przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego  – charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego | | – opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów Bolesława Śmiałego  – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla z biskupem Stanisławem | – wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskiego  – ocenia dokonania Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego |
| 5. Rządy Bolesława Krzywoustego | •rządy Władysława Hermana i Sieciecha  •podział władzy między synów Władysława Hermana  •bratobójcza wojna między Bolesławem i Zbigniewem  •najazd niemiecki na ziemie polskie i obrona Głogowa  •podbój Pomorza przez Bolesława Krzywoustego  •testament Krzywoustego i jego założenia  •terminy: palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu,senior i juniorzy  •postaci historyczne: Władysław Herman, Sieciech, Zbigniew, Bolesław Krzywousty | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:senior i juniorzy, zasada senioratu | – poprawnie posługuje się terminami:  palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu, senior i juniorzy  – wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego  – opisuje postaci: Władysława Hermana, Sieciecha, Bolesława Krzywoustego i Zbigniewa  – zaznacza na osi czasu daty: 1109 r. i 1138 r. | – opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha w jego państwie  – przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem  – opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa  – przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami  – omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego | | – ocenia postawę Bolesława wobec brata  – wyjaśnia zasadę senioratu  – wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron | – przedstawia postać Galla Anonima  – wyjaśnia znaczenie dostępu państwa do morza  – ocenia szanse i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu |
| 6. Społeczeństwo w czasach pierwszych Piastów | •grody i ich funkcje  •życie w grodzie i na podgrodziu  •sposoby uprawy roli na ziemiach polskich  •podział społeczeństwa w państwie pierwszych Piastów  •zakres władzy panującego  •powinności poddanych wobec władcy  •powstanie rycerstwa w Polsce  •terminy: metoda żarowa, gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna, wojowie, drużyna książęca | – posługuje się terminami: gród, podgrodzie, danina, posługi  – przedstawia wygląd i budowę średniowiecznego grodu  – opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania | – poprawnie posługuje się terminami: gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna  – charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim  – omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów | – przedstawia charakter drużyny książęcej  – wyjaśnia powinności ludności względem władcy | | – wyjaśnia, czym się różnił wojownik drużyny od rycerza | – wskazuje przykłady nazw miejscowości, które mogły w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych |
| \* Tajemnice sprzed wieków– Kto spisywał dzieje Polski? | •źródła historyczne dotyczące początków państwa polskiego  •obiektywizm i prawda historyczna | – wymienia nazwy źródeł historycznych dotyczących dziejów państwa polskiego za panowania pierwszych Piastów  – tłumaczy konieczność weryfikacji prawdziwości źródeł historycznych | – przedstawia dokonania postaci: Galla Anonima i Wincentego Kadłubka | – omawia teorie dotyczące pochodzenia Galla Anonima  – wymienia przyczyny powstania kronik | | – określa ramy chronologiczne wydarzeń opisanych w kronikach Galla Anonima i Wincentego Kadłubka | – przedstawia przykład innej średniowiecznej kroniki polskiej |
| **Rozdział VII. Polska w XIII– XV wieku** | | | | | | | |
| l. Rozbicie dzielnicowe | •walki wewnętrzne między książętami piastowskimi o prymat w Polsce  •utrwalenie rozbicia dzielnicowego  •osłabienie Polski na arenie międzynarodowej  •sprowadzenie Krzyżaków do Polski  •najazdy Mongołów i bitwa pod Legnicą  •przemiany społeczne i gospodarcze w okresie rozbicia dzielnicowego  •terminy: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka  •postaci historyczne: Władysław Wygnaniec, Leszek Biały, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi | – poprawnie posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka  – charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego  – wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone w okresie rozbicia dzielnicowego  – omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego  – zaznacza na osi czasu daty: 1226 r., 1227 r., 1241 r. | – opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia  – omawia skutki rozbicia dzielnicowego  – opisuje kolonizację na ziemiach polskich | | – przedstawia historię zakonu krzyżackiego  – wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu i duchowieństwu | – charakteryzuje sposób walki Mongołów  – przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego |
| 2. Zjednoczenie Polski | •koronacja i śmierć Przemysła II  •panowanie Wacława II  •rola arcybiskupów gnieźnieńskich i jednolitej organizacji kościelnej w zjednoczeniu dzielnic polskich  •przejęcie władzy przez Władysława Łokietka i jego koronacja  •rządy Władysława Łokietka  •konflikt Łokietka z Krzyżakami i bitwa pod Płowcami  •terminy: starosta, Szczerbiec  •postaci historyczne: Przemysł II, arcybiskup Jakub Świnka, Wacław II, Władysław Łokietek | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: starosta, Szczerbiec | – poprawnie posługuje się terminami: starosta, Szczerbiec  – wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków  – omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Wacława II, Władysława Łokietka  – zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r., 1320 r., 1331 r. | – przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II  – opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie  – przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju  – opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka z Krzyżakami | | – wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół katolicki | – przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju |
| 3. Czasy Kazimierza Wielkiego | • polityka dyplomacji Kazimierza Wielkiego  • pokój z zakonem krzyżackim w Kaliszu  •przyłączenie nowych ziem do państwa polskiego  •reformy Kazimierza Wielkiego  • umocnienie granic polskiego państwa  • utworzenie Akademii Krakowskiej i skutki tej decyzji  • zjazd monarchów w Krakowie  •uczta u Wierzynka  •terminy: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska  •postać historyczna: Kazimierz Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*:* uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska  *–* przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało o przyznaniu Kazimierzowi przydomka „Wielki”  – wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz Wielki: zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną | – poprawnie posługuje się terminami: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska  – wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę  – zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r.,1364 r. | – przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu  – charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa | | – wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa  – tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej  – wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzynka | – przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami  – wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów  – przedstawia wybrany zamek wzniesiony w czasach Kazimierza Wielkiego |
| 4. Unia polsko-litewska | •koniec dynastii Piastów na polskim tronie  •rządy Andegawenów w Polsce  •unia polsko-litewska w Krewie  •wielka wojna z zakonem krzyżackim i bitwa pod Grunwaldem  •I pokój w Toruniu  •unia w Horodle  •terminy: Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie  •postaci historyczne: Ludwik Węgierski, Jadwiga, Władysław Jagiełło, wielki książę Witold, Paweł Włodkowic, Ulrich von Jungingen | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem:unia personalna  – przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę  – przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim | – poprawnie posługuje się terminami: Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie  – wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej  – opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem  – wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń  – opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena  – zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409–1411, 1410 r., 1413 r. | – przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę  – wymienia postanowienia unii w Krewie  – przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu  – wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle | | – charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji  – wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński | – uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj |
| \* Tajemnice sprzed wieków – Jaką bitwę namalował Jan Matejko? | •okoliczności powstania obrazu „Bitwa pod Grunwaldem*”*  •Jan Matejko jako malarz dziejów Polski  •obrazy jako źródło wiedzy historycznej  •znaczenie „Bitwy pod Grunwaldem” | – przedstawia, kim był Jan Matejko | –wyjaśnia, w jaki sposób Jan Matejko przygotowywał się do namalowania obrazu | – wyjaśnia, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcom zależało na zniszczeniu dzieła | | – wymienia cele namalowania obrazu „Bitwa pod Grunwaldem”  – omawia nieścisłości w przekazie historycznym obrazu „Bitwa pod Grunwaldem” | – wyjaśnia, jakie warunki powinno spełniać dzieło sztuki, aby można je było traktować jako źródło historyczne  – omawia inne dzieło Jana Matejki |
| 5. Czasy świetności dynastii Jagiellonów | •okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej  •bitwa pod Warną  •panowanie Kazimierza Jagiellończyka  •wojna trzynastoletnia  •II pokój toruński i jego postanowienia  •panowanie Jagiellonów w Czechach i na Węgrzech  •terminy: Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żołd  •postaci historyczne: Władysław III Warneńczyk, Kazimierz Jagiellończyk, Zbigniew Oleśnicki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: wojska zaciężne, żołd  – przy pomocy nauczyciela opisuje okoliczności śmierci Władysława Warneńczyka  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza | – poprawnie posługuje się terminami: Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żołd  – wskazuje na mapie: Węgry, Warnę, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, państwa rządzone przez Jagiellonów w drugiej połowie XV w.  – omawia dokonania: Władysława III Warneńczyka, Zbigniewa Oleśnickiego i Kazimierza Jagiellończyka  – zaznacza na osi czasu daty: 1444 r., 1454 r., 1466 r. | – przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej  – charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka  – opisuje przebieg wojny trzynastoletniej  – przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego | | – wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego  – porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego  – uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki | – przedstawia Jana Długosza jako historyka i wychowawcę przyszłych królów Polski  – wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo |
| 6. Monarchia stanowa w Polsce | •monarchia patrymonialna i stanowa  •wpływ przywilejów nadawanych przez władcę na osłabienie władzy królewskiej  •przekształcenie się rycerstwa w szlachtę  •przywileje szlacheckie i ich konsekwencje dla władzy królewskiej  •ukształtowanie się sejmu walnego  •konstytucja Nihil novi i jej znaczenie dla ustroju Rzeczypospolitej  •terminy: monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat | –przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: szlachta, sejm walny, izba poselska, senat | –poprawnie posługuje się terminami:  monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat  – przedstawia sejm walny oraz jego skład  – zaznacza na osi czasu daty: 1374 r.,1505 r. | – wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę  – wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce  – przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie  – wyjaśnia znaczenie konstytucji Nihil novi | | – przedstawia, kiedy i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce  – tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną a stanową  – wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu | – ocenia, jakie szanse i jakie zagrożenie niosło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę |